**УТВЕРЖДЕНО**

**П А С П О Р Т**

**регионального проекта «Цифровая культура»**

1. Основные положения

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование федерального проекта | «Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры» «Цифровая культура» |
| Краткое наименование регионального проекта | «Цифровая культура» | Срок начала и окончания проекта | 01.01.2019−31.12.2024 |
| Куратор регионального проекта  | Торчинский В.М., министр культуры Пермского края |
| Руководитель регионального проекта | Протасевич А.Р., заместитель министра культуры Пермского края |
| Администратор регионального проекта | Гуляева И.А., начальник отдела **культурной политики и межведомственного взаимодействия Министерства культуры Пермского края** |
| Связь с государственными программами Пермского края | Государственная программа Пермского края «Пермский край – территория культуры» |

2. Цель и показатели регионального проекта

|  |
| --- |
| **Увеличение к 2024 году числа обращений к цифровым ресурсам культуры в 5 раз за счет создания виртуальных концертных залов и онлайн-трансляций** |
| № п/п | Наименование показателя | Тип показателя | Базовое значение | Период, год |
| 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
| Значение | Дата |
| 1. | Количество созданных виртуальных концертных залов (ед.) *(нарастающим итогом)* | основной | 14 | 01.11.2018 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 2. | Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.) | дополнительный | 1 | 01.11.2018 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |

3

3. Результаты регионального проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование задачи, результата | Срок  | Характеристика результата |
|  | **Задача национального проекта:** создать виртуальные концертные залы не менее чем в 500 городах Российской Федерации*(пп «е» пункта 12 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 №204)* |
| **1.** | **Результат федерального проекта:** с 2019 по 2024 гг. открыто 500 виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации.**Характеристика результата федерального проекта:** определение типа и месторасположения создания виртуального концертного зала будет определяться на основании методики, которая будет разработана в 2018 году. Методика будет разрабатываться таким образом, чтобы в результате создания виртуального концертного зала, доступ к нему смогло получить максимальное количество граждан России из самых отдаленных районов.**Срок:** 31.12.2024 |
| 1.1. | Создан 1 виртуальный концертный зал | 01.12.2019 | С 2019 по 2024 гг. открыто 6 виртуальных концертных залов в Пермском крае. |
| 1.2. | Создано 2 виртуальных концертных зала *(нарастающим итогом)* | 01.12.2020 |
| 1.3. | Создано 3 виртуальных концертных зала *(нарастающим итогом)* | 01.12.2021 |
| 1.4. | Создано 4 виртуальных концертных зала *(нарастающим итогом)* | 01.12.2022 |
| 1.5. | Создано 5 виртуальных концертных зала *(нарастающим итогом)* | 01.12.2023 |
| 1.6. | Создано 6 виртуальных концертных зала *(нарастающим итогом)* | 01.12.2024 |
|  | **Задача национального проекта:** обеспечить ускоренное внедрение цифровых технологий в экономике и социальной сфере *(пп «ж» пункта 1 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 №204)* |
| *Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»* |
| **2.** | **Результат федерального проекта:** с 2019 по 2024 гг. организовано 600 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ». **Характеристика результата федерального проекта:** культурные мероприятия для трансляции будут отбираться из расчета их востребованности и популярности.**Срок:** 31.12.2024 |
| 2.1. | Организована 1 онлайн-трансляция знакового мероприятия отрасли культуры  | 01.12.2019 | С 2019 по 2024 гг. организовано 9 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ».Культурные мероприятия для трансляции (Международный Дягилевский фестиваль, открытый конкурс «Арабеск») отбираются из расчета их востребованности и популярности. |
| 2.2. | Организовано 3 онлайн-трансляции знакового мероприятия отрасли культуры *(нарастающим итогом)* | 01.12.2020 |
| 2.3. | Организовано 4 онлайн-трансляции знакового мероприятия отрасли культуры *(нарастающим итогом)* | 01.12.2021 |
| 2.4. | Организовано 6 онлайн-трансляций знакового мероприятия отрасли культуры *(нарастающим итогом)* | 01.12.2022 |
| 2.5. | Организовано 7 онлайн-трансляций знакового мероприятия отрасли культуры *(нарастающим итогом)* | 01.12.2023 |
| 2.6. | Организовано 9 онлайн-трансляций знакового мероприятия отрасли культуры *(нарастающим итогом)* | 01.12.2024 |
| *Пополнение книжными памятниками фонда оцифрованных изданий*  |
| **3.** | **Результат федерального проекта:** С 2019 по 2024 гг. будет оцифровано 48 000 книжных памятников, которые будут включены в Национальную электронную библиотеку. **Характеристика результата федерального проекта:** В первую очередь будут оцифрованы издания, представляющие наибольшую ценность с точки зрения профессионального сообщества. Национальная электронная библиотека объединяет фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровней, библиотек научных и образовательных учреждений, а также правообладателей. Основная цель НЭБ - обеспечить свободный доступ граждан Российской Федерации ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, - от книжных памятников истории и культуры до новейших авторских произведений.Был организован доступ из виртуальных читальных залов библиотек к изданиям, охраняемым авторским правом.**Срок:** 31.12.2024 |
| 2.7. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 100 книжных памятников  | 01.12.2019 | С 2019 по 2024 гг. будет оцифровано 600 книжных памятников, которые будут включены в электронную библиотеку региона.В первую очередь будут оцифрованы издания, представляющие наибольшую ценность с точки зрения профессионального сообщества. |
| 2.8. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 200 книжных памятников *(нарастающим итогом)* | 01.12.2020 |
| 2.9. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 300 книжных памятников *(нарастающим итогом)* | 01.12.2021 |
| 2.10. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 400 книжных памятников *(нарастающим итогом)* | 01.12.2022 |
| 2.11. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 500 книжных памятников *(нарастающим итогом)* | 01.12.2023 |
| 2.12. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 600 книжных памятников *(нарастающим итогом)* | 01.12.2024 |

4. Финансовое обеспечение реализации регионального проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование результата и источники финансирования | **Объем финансового обеспечения по годам реализации** **(млн. рублей)** | Всего(млн. рублей) |
| 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
| **1.1.** | **Проведение онлайн-трансляций знаковых мероприятий отрасли культуры и создание виртуальных выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности**  | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
|  | федеральный бюджет  | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
|   | *из них межбюджетные трансферты бюджету Пермского края* | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
|  | консолидированный бюджет Пермского края | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
|   | *из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований Пермского края* | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| **1.2.**        | **Создание виртуальных концертных залов**  | **1,00** | **1,00** | **1,00** | **1,00** | **1,00** | **1,00** | **6,00** |
| федеральный бюджет  | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| *из них межбюджетные трансферты бюджету Пермского края* | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| консолидированный бюджет Пермского края | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 6,00 |
| *из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований Пермского края* | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 6,00 |
| **1.3.**        | **Оцифровка книжных памятников и включение в Национальную электронную библиотеку (НЭБ)**  | **0,50** | **0,50** | **0,50** | **0,50** | **0,50** | **0,50** | **3,00** |
| федеральный бюджет  | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| *из них межбюджетные трансферты бюджету Пермского края* | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| консолидированный бюджет Пермского края | 0,50 | 0,50 | 0,50 | 0,50 | 0,50 | 0,50 | 3,00 |
| *из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований Пермского края* | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
|  | **Итого по региональной составляющей федерального проекта «Цифровая культура Пермского края», в том числе:** | **1,50** | **1,50** | **1,50** | **1,50** | **1,50** | **1,50** | **9,00** |
| федеральный бюджет  | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| *из них межбюджетные трансферты бюджету Пермского края* | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| консолидированный бюджет Пермского края | 1,50 | 1,50 | 1,50 | 1,50 | 1,50 | 1,50 | 9,00 |
| *из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований Пермского края* | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 6,00 |

5. Участники регионального проекта

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Роль в проекте | Фамилия, инициалы | Должность | Непосредственныйруководитель | Занятость в проекте (процентов) |
| 1. | Руководитель регионального проекта | Протасевич А.Р. | Заместитель министра культуры Пермского края | Торчинский В.М. | 30% |
| 2. | Администратор федерального проекта | Гуляева И.С.  | Начальник отдела **культурной политики и межведомственного взаимодействия Министерства культуры Пермского края** | Торчинский В.М. | 30% |
| Общие организационные мероприятия по региональному проекту |
| 3.  | Участник регионального проекта | Адилова З.Б. | Начальника **отдела сводного анализа, организационного и документационного обеспечения** Министерства культуры Пермского края | Торчинский В.М. | 30% |
| В Пермском крае созданы 6 виртуальных концертных залов |
| 4. | Ответственный за достижение результатов регионального проекта | Кокоулина Г.Ю. | Директор ГБУК «Пермская краевая филармония» Министерства культуры Пермского края | Торчинский В.М. | 30% |
| В Пермском крае организованы 9 онлайн-трансляций знаковых мероприятий отрасли культуры |
| 4. | Ответственный за достижение результатов регионального проекта | Гуляева И.С.  | Начальник отдела **культурной политики и межведомственного взаимодействия Министерства культуры Пермского края** | Торчинский В.М. | 30% |
| В Пермском крае пополнен 600 книжными памятниками фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки |
| 4. | Ответственный за достижение результатов регионального проекта | Сеземина Е.В. | Директор ГКБУК «Пермская государственная ордена «Знак почета» краевая универсальная библиотека им. М. Горького» Министерства культуры Пермского края | Торчинский В.М. | 30% |

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к паспорту регионального проекта «Цифровая культура»

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ
по реализации регионального проекта «Цифровая культура»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование результата, мероприятия, контрольной точки | Сроки реализации | Ответственныйисполнитель | Вид документа и характеристика результата | Уровеньконтроля |
| начало | окончание |
| 1. | Создано 6 виртуальных концертных залов  | 01.02.2019 | 01.12.2024 | Гуляева И.С. | Информационно-аналитический отчет, отчет о расходовании региональной субсидии | ВДЛ |
| 1.1. | Проведение отбора заявок муниципальных образований Пермского края на создание виртуального концертного зала | 01.02.2019 | 01.05.2019 | Гуляева И.С. | Протокол об итогах проведения отбора, подписание соглашений | РП |
| 1.2. | Создан 1 виртуальный концертный зал | 01.02.2019 | 01.12.2019 | Кокоулина Г.Ю. | Информационно-аналитический отчет, отчет о расходовании региональной субсидии | К |
| 1.3. | Проведение отбора заявок муниципальных образований Пермского края на создание виртуального концертного зала | 01.02.2020 | 01.05.2020 | Гуляева И.С. | Протокол об итогах проведения отбора, подписание соглашений | РП |
| 1.4. | Создан 1 виртуальный концертный зал | 01.02.2020 | 01.12.2020 | Кокоулина Г.Ю. | Информационно-аналитический отчет, отчет о расходовании региональной субсидии | К |
| 1.5. | Проведение отбора заявок муниципальных образований Пермского края на создание виртуального концертного зала | 01.02.2021 | 01.05.2021 | Гуляева И.С. | Протокол об итогах проведения отбора, подписание соглашений | РП |
| 1.6. | Создан 1 виртуальный концертный зал | 01.02.2021 | 01.12.2021 | Кокоулина Г.Ю. | Информационно-аналитический отчет, отчет о расходовании региональной субсидии | К |
| 1.7. | Проведение отбора заявок муниципальных образований Пермского края на создание виртуального концертного зала | 01.02.2022 | 01.05.2022 | Гуляева И.С. | Протокол об итогах проведения отбора, подписание соглашений | РП |
| 1.8. | Создан 1 виртуальный концертный зал | 01.02.2022 | 01.12.2022 | Кокоулина Г.Ю. | Информационно-аналитический отчет, отчет о расходовании региональной субсидии | К |
| 1.9. | Проведение отбора заявок муниципальных образований Пермского края на создание виртуального концертного зала | 01.02.2023 | 01.05.2023 | Гуляева И.С. | Протокол об итогах проведения отбора, подписание соглашений | РП |
| 1.10. | Создан 1 виртуальный концертный зал | 01.02.2023 | 01.12.2023 | Кокоулина Г.Ю. | Информационно-аналитический отчет, отчет о расходовании региональной субсидии | К |
| 1.11. | Проведение отбора заявок муниципальных образований Пермского края на создание виртуального концертного зала | 01.02.2024 | 01.05.2024 | Гуляева И.С. | Протокол об итогах проведения отбора, подписание соглашений | РП |
|  | Создан 1 виртуальный концертный зал  | 01.02.2024 | 01.12.2024 | Кокоулина Г.Ю. | Информационно-аналитический отчет, отчет о расходовании региональной субсидии | К |
| 2.  | Организовано 9 онлайн-трансляций знакового мероприятия отрасли культуры  | 01.02.2019 | 01.12.2024 | Протасевич А.Р. | Письмо Минкультуры Российской Федерации | РП |
| 2.1. | Организована 1 онлайн-трансляция знакового мероприятия отрасли культуры | 01.02.2019 | 01.12.2019 | Протасевич А.Р. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 2.2. | Организовано 2 онлайн-трансляции знакового мероприятия отрасли культуры | 01.02.2020 | 01.12.2020 | Протасевич А.Р. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 2.3. | Организована 1 онлайн-трансляция знакового мероприятия отрасли культуры | 01.02.2021 | 01.12.2021 | Протасевич А.Р. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 2.4. | Организовано 2 онлайн-трансляции знакового мероприятия отрасли культуры | 01.02.2022 | 01.12.2022 | Протасевич А.Р. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 2.5. | Организована 1 онлайн-трансляция знакового мероприятия отрасли культуры | 01.02.2023 | 01.12.2023 | Протасевич А.Р. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 2.6. | Организовано 2 онлайн-трансляции знакового мероприятия отрасли культуры | 01.02.2024 | 01.12.2024 | Протасевич А.Р. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 3.  | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 600 книжных памятников  | 01.02.2019 | 01.12.2024 | Протасевич А.Р. | Письмо Минкультуры Российской Федерации | РП |
| 3.1. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 100 книжных памятников  | 01.02.2019 | 01.12.2019 | Сеземина Е.В. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 3.2. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 100 книжных памятников  | 01.02.2020 | 01.12.2020 | Сеземина Е.В. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 3.3. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 100 книжных памятников  | 01.02.2021 | 01.12.2021 | Сеземина Е.В. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 3.4. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 100 книжных памятников  | 01.02.2022 | 01.12.2022 | Сеземина Е.В. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 3.5. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 100 книжных памятников  | 01.02.2023 | 01.12.2023 | Сеземина Е.В. | Информационно-аналитический отчет | К |
| 3.6. | Пополнен фонд оцифрованных изданий региональной электронной библиотеки на 100 книжных памятников  | 01.02.2024 | 01.12.2024 | Сеземина Е.В. | Информационно-аналитический отчет | К |

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к паспорту регионального проекта «Цифровая культура»

**МЕТОДИКА**

**расчета дополнительных показателей регионального проекта «Цифровая культура»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Методика расчета | Базовыепоказатели | Источникданных | Ответственный за сбор данных2 | Уровеньагрегированияинформации | Временныехарактеристики | Дополнительнаяинформация |
| Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.) |
| 1. | Показатель сформирован исходя из представленных на портале Культура.РФ трансляций знаковых событий Пермского края | 1 | Ведомственная статистика | Министерство культуры Пермского края | Информационно-аналитический отчет | Февраль - декабрь |  |